

Programmation Journées Pro 18 & 19 octobre 2024

POUSH

Ouverture des ateliers

Découverte des ateliers des 270 artistes

+ Studio K (danse et performance)

+ Bureau des penseur.euse.s

+ Espaces art & son

Expositions

Par la fumée, commissariat Sandra Barré
↘ Coupole

Ceci Tuera Cela, une proposition d'Eliott Paquet
↘ Coupole

Une Pastorale, une proposition de Maxime Testu
↘ Coupole

Censure, une exposition collective dans le cadre du festival Visions d'exil de l'atelier des artistes en exil
↘ Rift

The Origin of Everything Strange, Chapter 1: The Arrival, une proposition de Marlon de Azambuja et Ángela Jiménez Durán narrée par Margaux Knight
↘ Block I, RDC

Stories from the city, une proposition d'Hélène Labadie
↘ Block G, 2^{ème} étage

Self storage with a view, une proposition de Stefano Perrone & Tina Atami
↘ Block D, RDC

Primo Piato, une proposition de Gia & Gia avec Matisse Mesnil & Claudio Coltorti
↘ Block E, 2^{ème} étage

Installations in situ

Aleksandr Avagyan
Démarcation 7, Balise 1 et Balise 3
↘ Block E

Arda Asena & Valentina Canseco
Interlaced, 2023
↘ Block C

Mohamed-Belkacem Gouasmi
Marlboro bled, 2022
↘ Block B, RDC

Zoé Brunet-Jailly
Paradisland, 2023 et *Nelumbo*, 2020
↘ Block D, RDC

Boris Chouvellon
Stratégie d'effondrement, 2022 et *Génie Civil*, 2015
↘ Devant le Block G

Pierre Clement
aR327:COMmander-SL, (AMES type 101), 2021
↘ Devant le Block I

Caroline Corbasson
Accrochage
Block E, 1^{er} étage

Paul Créange x VISU.paris
Light installation, 2024
↘ Block B, passerelle

Antonin Detemple
Vitrine (série), 2024
↘ Block E, 1^{er} étage

Cyril Debon
Signalétique des rues, 2023
↘ Ensemble du site

Juliette de Ferluc
Serpentine #1, 2024
↘ Block D

Max Fouchy et Hector Garoscio
Was, 2023
↘ Block C, sous-sol

Henri Frachon,
Coccinelle à 18 trous, 2023
↘ Derrière le Block E

Juan Gugger
Broken Arm, 2024
↘ Block C

Lev Ilizirov
Real Unreal Equal to Unequal, 2024
↘ Block I

Clara Imbert
Portal, 2024
↘ Espaces extérieurs

Kraken
Fontaine royale, 2024
↘ Derrière le Block C

Thibault Lucas
Les habitants, 2022
↘ Block D
Les habitants (les fenêtres), 2024
↘ Ensemble du site

Matisse Mesnil
Luffa, 2023
↘ Block E, 2^{ème} étage

Raphaël Moreira Gonçalves
Igor, 2023 et *Jean*, 2023
↘ Block E, RDC

Recycle Group
Scanning process et Forest of expired links
↘ Block E

Ekaterina Scherbakhova
Wish tree, 2024
↘ Block G, escaliers

Marie Servas
Encore un coup des bernards l'hermite, 2020
↘ Derrière le Block C

Chloé Silbano
Le chemin de l'eau, 2024
↘ Block G, 2^{ème} étage

Laetitia Striffling
Presque, 2021-2024
↘ Block G et Block D

Programmation Journées Pro **POUSH** 18 & 19 octobre 2024

Performances Vendredi 18

TOUTE LA JOURNÉE

Exposition *Censure*
Activation en continu
↘ Rift

TOUTE LA JOURNÉE

Ece Bal, *Offfiction*, atelier
↘ Block E, 2^{ème} étage

17H

Hector Garoscio
Side Quest, Lamentation
improvisée pour basse et
synthétiseur, 20 min
↘ Coupole

18H30

Albina Vakithova
Longer than me,
performance, 30 min
↘ Espaces extérieurs

19H

Traumpunk
Concert, 1h
↘ Devant le block E

Performances Samedi 19

TOUTE LA JOURNÉE

Ece Bal, *Offfiction*
↘ Block E, 2^{ème} étage

TOUTE LA JOURNÉE

Andrew Erdos
Aluminium Process
↘ Block G

16H

Bianca Millan and Nicola
Ratti, Sonic Gates, curated
by Sara Castiglioni,
performance, 1h
↘ Studio K

16H & 18H

Bahira Ablassi, Maryam
Aghaee, Ariane Hoareau,
Anna Lebedeva, Soheil
Mahjoobi Blaise Mangi-
tukulu, Daouda Nganga,
Loïck Ngoukou, Anna
Pavlova, Lorena Rozhdaiki-
na, Syromics band, Thales
Zokene, *On s'adapte*, perfor-
mance collective, 15 min
↘ Espaces extérieurs

17H

Hector Garoscio
Side Quest, Lamentation
improvisée pour basse et
synthétiseur, 20 min,
↘ Coupole

17H

Tina Atami
& Franceska Adorni
The classroom,
performance, 20 min
↘ Studio K

18H30

Anaïs Barras
@ATHÀ_{SYMPOSIUM}
CÉRÉMONIAL
performance, 20min
↘ Studio K

18H30

Julie Vacher
L.A.L Limule Animal
Liquide, vidéo, 23 min
↘ Block B, 2^{ème} étage

19H

Albina Vakithova
Longer than me,
Performance, 30 min
↘ Studio K

19H

Vasilii Berezin, Ariane
Horueau, Alena Rudenko,
Cyril Butchenik
*Quand la bouche meurt, les
autres parties du corps dé-
cident qui d'elles la gardera
d'Horace*
Performance, 25 min
↘ Espaces extérieurs

19H30

Michel Jocaille &
Charlotte Sarian
Everybody's fluid
Performance, 30 min
↘ Block D, RDC

Et aussi

Ouverture de Galbi,
la cantine de POUISH
par Studio Mekla
↘ Galbi

Radio POUISH

Programmation spéciale,
live mix & interviews
↘ Derrière le Block E

La Librairie POUISH

Une sélection de livres,
éditions limitées, fanzines et
livres d'artistes de POUISH
↘ Galbi

Propositions culinaires

par les associations
d'Aubervilliers

Afterparty

DJ sets, performances live
Samedi 19 octobre, 21h-4h

Radio POUISH

Gibs
Ey Rah
Luca Beux Prère b2b Minor
Black (Radio POUISH)
↘ Scène extérieure

Faux Amis

Occupation Favorite
↘ Scène intérieure (Galbi)

Billetterie

