POUSH

Programmation Journées Pro 23 & 24 octobre 2026

Ouverture des ateliers

Découverte des ateliers des 250 artistes dont Local Technique et Studio K

Les parcours signés :
- *Sweet Dreams*
par Victoria Le Boloc'h-Salama
- *La bibliothèque secrète de POUSH*
par Lou-Justin Tailhades
- *Yo te llevo conmigo al cielo*
par Radio POUSH

Expositions

Point de rencontre,
avec Carla Adra, Demian Majcen, Olivera Majcen, POUSH kids
↘ Sel, RDC, vitrine

Projection,
une exposition du Local Technique : Clara Darrason, Bérénice Haëntjens, Margaux Knight, Victoria Le Boloc'h-Salama, Natalia Matsenko, MATTERS.xyz (Valentin Bansac et Alice Loumeau), Mahsan Shams, Lou-Justin Tailhades
Avec Carla Adra, Katya Ev Anton, Faye Formisano, Emilie Pitoiset, Dimitri Robert-Rimsky, Mathilde Soares-Pereira, Yuri Yefanov
↘ Sucre, 1er étage, 120

Performances

12h-19h (24 oct)
Remain Calm,
Luca Beux-Prere & Rubis Ramadan
↘ Sucre, 2e étage, 208

13h-19h (23 et 24 oct)
Désaccords,
Un dispositif imaginé par Cassandre Muñoz avec le soutien de Milhan Kodiani
En collaboration avec ADC 303, Anaba, Nefeli Asteriou, Alexandre Bachelard, Mehdi Baki, Anaïs Barras, Alex Blondeau, Andrea Bou Othmane, Adam Fontaine, Lucia Garcia Pulles, Gildaa, HEADBUTT, Blev Hir, Maya Kawatake Pinon, Alice Lada, Robby Marshall, Seb Martel, Melanin, Fabrice Naud, Raphaël Salley, To Van Kao, Liam Warren & guests
↘ Sel, 3e étage, 305

13h-19h (23 et 24 oct)
Gnothi Seauton / Connais-toi toi-même,
Hector Garoscio
↘ Sucre, 1er étage, 107

13h-16h (23 et 24 oct)
Capsules des futurs (guidance one-to-one),
Anaïs Barras
↘ Sel, mezzanine, M05

14h-17h (24 oct)
Bureau des olfictions,
Ece Bal & Leïla Vilmouth
↘ Sucre, 3e étage, 303

15h (24 oct)
POUSH POUSH POUSH,
Corentin Bouby & Aryle Nsengiyumva
↘ Sel

17h30 (24 oct)
FLOWER DUET SESSION #2,
Tina Atami avec Pauline Gausselin, Tato Kotetishvili & Giviko Arakhamia
↘ Sucre, 1er étage, toilettes

Accrochages

Carla Adra & Adrien Tinchi,
Assurance
↘ Sucre, 4e étage, 407

Sarah Ancelle Schönfeld,
SENSE
↘ Sucre, 3e étage, 306

Marion Artense Gély,
Sous la paupière, les yeux ouverts
↘ Sucre, 3e étage, 310

Aleksandr Avagyan,
Partis pour Croatan
↘ Sucre, 2e étage, 206

Thomas Ballouhey, Samy Boudol, Daniel Mattar & Gabriel Moraes Aquino,
La terre toute seule au travers du ciel
↘ Sel, 1er étage, 110

Sosthène Baran,
Mad light
↘ Sucre, 5e étage, 502

Anaïs Barras, Sehyoung Lee, Tilhenn Klapper & Felix Touzalin,
Revenant Matter
↘ Sel, 1er étage, 109

Yacob Bizuneh,
Black Echoes 2
↘ Sucre, 6e étage, 605

Léonard Bourgois-Beaulieu,
L'apparition
↘ Sucre, 7e étage, 708

Valentina Canseco,
Un lieu ensoleillé pour personnes sombres (Les flammes vertes)
↘ Sel, 3e étage, 304

Petr Davydtchenko,
SOPHOS
↘ Sucre, 6e étage, 606

Henri Frachon & Victor Pueyo (commissariat Olga du Saillant),
Essence de l'ombre
↘ Sucre, 2e étage, 212

Jérôme Grivel, Tommy Lecot & Siméon Starck,
Die Erwartung
↘ Sucre, 1er étage, 106

Luke James & Thibault Lucas,
Hampshire
↘ Sucre, 4e étage, 410

Hélène Labadie,
Part 2
↘ Sucre, 5e étage, 505

Augustin Lignier,
Unskilled and Unaware
↘ Sucre, 3e étage, 305

Raphaël Moreira Gonçalves,
Vivid Crash & DEMODEX759
↘ Sel, mezzanine, M11

MOTUS présente Aliou Diack & Henri Frachon, une proposition d'Adrien Missika
↘ Sucre, 7e étage

Maxime Testu,
The Studio
↘ Sucre, 5e étage, 502

U2p050,
Visites en réalité augmentée et multi-utilisateurs
↘ Sel, mezzanine, M11 (15 minutes)

Mengzhi Zheng,
Donner lieu
↘ Sucre, 5e étage, 504

POULL

Ouverture du restaurant de POUSH

Programmation du 19M, Grand Partenaire de POUSH :
Exposition *Métamorphoses, les chapeaux de Maison Michel*
du mercredi au dimanche
de 11h à 18h30 (dernière entrée 18h)
le19M, 2 place Skanderbeg 75019 Paris (à 5 minutes à pied de POUSH)