



Ce soir, musique et art contemporains dialoguent ! Reportage dans les ateliers Poush à Aubervilliers, où l'Ensemble Écoute est en résidence

Ateliers Poush à Aubervilliers

Les [Ateliers Poush](#) sont d'immenses ateliers d'artistes et c'est un lieu qui monte et où se mêlent comme rarement art contemporain et musique contemporaine.

Actuellement, l'[Ensemble Écoute](#), dont le directeur artistique et musical est Fernando Palomeque, est en résidence aux Ateliers Poush. Le 3 juin, était proposé un concert avec trois créations de jeunes compositeurs Joël Kirk, Naoki Sakata et d'Alexandre Jamar.



Egalement en résidence le compositeur Colin Roche où il fait une performance : le compositeur écrit une partition pour la violoniste Rachel Koblyakov à la table. A l'aide d'un casque, on peut écouter le battement de son coeur pendant qu'il compose.

Concert Kagel par l'Ensemble Écoute en résidence

Le prochain grand rendez-vous de l'Ensemble Écoute à Poush aura lieu le 17 et 18 juin à 17h, avec l'œuvre *24 décembre 1931* de Mauricio Kagel (date de naissance du compositeur). Fernando Palomeque, le directeur de l'Ensemble Écoute a décidé d'en faire un spectacle immersif, avec des vidéos et des lumières. A cette oeuvre, répondra une autre intitulée *18 septembre 2008* (date du décès du compositeur) constituée de créations de Tomas Bordalejo, Dahae Boo, Alexandre Jamar, Manon Lepauvre, Sara Caneva, Nicolas Kuhn et Nikolett Burzynska.

Écoute : *La Rose des vents*, Mauricio Kagel, Ensemble Aleph