



EN FRANCE

par Françoise-Aline Blain

POUSH, LIEU POUR LES ARTISTES, OUVRE UNE AUTRE ADRESSE

En six ans, la structure s'est imposée comme l'une des pépinières d'artistes les plus agitées d'Europe. Poush déploie aujourd'hui son modèle au parc Icade des Portes de Paris, à Aubervilliers, en investissant deux bâtiments emblématiques de ce site industriel historique. Après Clichy (2020-2022) puis l'ancien campus de parfumerie d'Aubervilliers (2022-2025), la structure poursuit son modèle d'occupation transitoire en Seine-Saint-Denis. Ateliers, espaces son, vidéo et numérique, bureau des penseur.euses et plateau d'exposition composent ce nouveau terrain de jeu. Sélectionnés sur appel à candidatures, les résidents y bénéficient d'un accompagnement à la production, à la diffusion et à la professionnalisation. Un nouveau jalon pour un projet fédérant plus de 270 artistes de 30 nationalités, et porté par une programmation gratuite. poush.fr