



Festival Art & Environnement – 1ère édition

6 temps forts : Palais de Tokyo, Lafayette Anticipations, Paris Gallery
Weekend, Poush, Nuit blanche

Le festival s'articule autour de six temps forts complémentaires : le Prix Art Écoconception (4e édition) au Palais de Tokyo, qui s'adresse aux artistes désireux de faire évoluer leurs pratiques en intégrant les enjeux environnementaux ; le Forum Art & Environnement à Lafayette Anticipations, qui réunit des acteurs clés de l'écosystème afin de favoriser le dialogue et le partage des meilleures pratiques entre artistes, institutions et experts de la transition écologique ; le parcours Zoom Environnement avec des visites de galerie sous l'angle de l'environnement avec Paris Gallery Weekend ; les Visites Circulaires, qui permettent de découvrir dans le Grand Paris des lieux et initiatives emblématiques de l'économie circulaire appliquée au secteur culturel ; Hello World par Fabien Léaustic durant Nuit Blanche, qui propose une immersion au cœur d'une œuvre engagée sur le climat portée par un artiste pionnier et offrant une expérience sensible des enjeux environnementaux ; et l'inauguration de l'exposition Demeure au Cimetière parisien de Pantin, présentée par POUSH.

Programmes associés

Inauguration de l'Exposition Demeure présentée par POUSH – 30 mai – Cimetière Parisien de Pantin

Durant Paris Gallery Weekend, Art of Change 21 s'associe à POUSH pour inaugurer Demeure, une exposition qui marque une première historique en France en investissant l'enceinte d'un cimetière. Déployé sur trois saisons pour épouser les cycles du vivant, le parcours invite à une déambulation contemplative où quinze artistes présentent des œuvres en dialogue avec le lieu (dont Gaëlle Choïsne, Alice Anderson, Laurent Grasso etc.) Le commissariat est assuré par Patrice Chazottes et Inès Massonie. L'exposition se tiendra jusqu'au 15 octobre 2026.