

CULTURE

L'alléchant programme des Journées européennes du patrimoine

À l'occasion des **Journées européennes du patrimoine du 19 au 21 septembre prochain**, les Albertivillariens vont pouvoir explorer les **richesses architecturales de la ville**, aller à la rencontre d'artistes du territoire et profiter de nombreux événements festifs. On vous dit tout !



On ne présente plus les Journées européennes du patrimoine (JEP), organisées par le ministère de la Culture et mises en œuvre par les directions culturelles départementales ou municipales. Elles permettent à tous de découvrir des bâtiments publics, des ateliers d'artistes, des trésors locaux ou nationaux habituellement fermés au public, des lieux souvent méconnus... Le thème de cette 42^e édition est le patrimoine architectural. Une aubaine pour Aubervilliers, qui présente une architecture très diverse, témoin de son passé rural puis industriel et de ses multiples transformations à travers les siècles. Venez découvrir cette évolution et cette richesse architecturale grâce à un programme concocté par la direction des Affaires culturelles (DAC) de la Ville ainsi que les Archives municipales qui lui sont rattachées.. L'architecte Renée Gailhoustet (1929-2023), qui a conçu la cité de la Maladrerie, sera bien évidemment mise à l'honneur avec une balade urbaine commentée proposée par l'association HF Île-de-France, qui lutte contre les inégalités entre les femmes et les hommes dans les milieux de

l'art et de la culture et organise depuis 10 ans les Journées du Patrimoine. Deux balades au cœur de cette cité emblématique auront lieu samedi 20 septembre et dimanche 21 septembre, à 15 h. Dans le même esprit, l'Association pour un musée du logement populaire du Grand Paris (AMuLoP) propose une balade autour du logement social à Aubervilliers, dimanche 21 septembre à 14 h 30. L'occasion de (re) découvrir les cités Émile-Dubois et de la Maladrerie.

TRANSMETTRE LE PATRIMOINE AUX PLUS JEUNES

En amont de l'ouverture officielle des JEP, les enfants des écoles auront la primeur des visites vendredi 19 septembre, dans le cadre de l'initiative nationale « Les enfants du patrimoine » proposée par les Conseils d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement (CAUE) d'Île-de-France. Les plus jeunes pourront découvrir, grâce à un parcours adapté, le patrimoine qui sera accessible aux adultes à partir du lendemain : le 19M, le quartier de la Maladrerie ou encore le conservatoire (CRR93-Jack Ralite). Les élèves de l'école Victor-Hugo, guidés par David Desbans, responsable des Archives municipales d'Aubervilliers, auront le privilège de découvrir l'hôtel de ville.

DÉCOUVRIR LES ARTISTES DU TERRITOIRE

La programmation des JEP 2025 met aussi à l'honneur les acteurs du territoire qui contribuent à mettre en valeur le patrimoine d'Aubervilliers, qu'il soit architectural, linguistique, artistique ou en lien avec l'histoire et la vie des quartiers. L'association Les Souffleurs commandos poétiques et la radio AR-FM comptent parmi les acteurs qui assurent le dynamisme culturel de la ville. Samedi 20 septembre, de 11 h à 19 h, Les Souffleurs accueilleront, pour leur traditionnelle cérémonie des dons poétiques, les habitants qui souhaitent partager un mot, un proverbe une chanson ou un poème qui leur sont chers. Ces « versements officiels au trésor poétique municipal mondial d'Aubervilliers » seront conservés dans les archives de la ville. L'association AR-FM et la compagnie Big Immersive Production (BIP) honoreront 4 femmes artistes peintres, avec l'exposition « Couleurs de femmes » et le spectacle déambulatoire « Paroles de femmes », samedi 20 et dimanche 21 septembre à la salle Solomon et au jardin de l'association Une Oasis dans la ville. Comme les années précédentes, les portes des ateliers d'artistes seront grandes ouvertes chez Poush, une dernière fois avant que les 270 résidents ne quittent les bâtiments de l'ancienne parfumerie L.T. Piver. Le CRR93-Jack Ralite et le campus Condorcet seront également ouverts au public. Enfin, les amateurs d'art pourront

pousser la porte de l'atelier du sculpteur albervillarien de renom Rachid Khimoune, et visiter son « Jardin extraordinaire » pour y admirer ses œuvres

ÉVÈNEMENTS CULTURELS OU FESTIFS

Le Point Fort d'Aubervilliers, fera revivre le mythique festival Fêtes et forts, précurseur du mouvement hip-hop en 1984, à travers une exposition photo signée Willy Vainqueur, qui fut photographe de la Ville pendant plus de 40 ans. Un événement qui coïncidera avec la 6^e édition du WeToo Festival, un événement féministe, inclusif et familial, qui se déroulera tout au long du week-end. Au programme : concerts, spectacles, théâtre, tables rondes, ateliers... Aux Quatre-Chemins, la Villa Mais d'Ici et les habitants participants déambuleront fièrement dans les rues de la ville à l'occasion de la grande parade expérimentale visuelle et chorégraphique « Je de hasard », le résultat du travail accompli pendant 6 mois au cours des ateliers de création de costumes, de photos, de chorégraphie.... Départ samedi 20 septembre à partir de 16 h 30. Non loin de là, au jardin Espérance, se déroulera la cérémonie d'enfouissement de l'« Auber capsule », une capsule temporelle contenant une compilation de témoignages d'habitants recueillis par l'artiste Philippe Fenwick de la F Compagnie. La capsule sera déterrée un siècle plus tard, jour pour jour ! À l'occasion de cette cérémonie, les gourmands dégusteront « l'Auber soupe », une soupe à base d'oignons, de menthe et de coriandre cultivés sur le territoire par des enfants de l'école Charlotte-Delbo et des seniors de la résidence Salvador-Allende. Une façon de célébrer le patrimoine culinaire d'Aubervilliers ! Enfin, l'un des temps forts avant la clôture des JEP dimanche 21 septembre, sera l'inauguration à 15 h d'une nouvelle œuvre de la Street art avenue, le long du canal Saint-Denis : une fresque de la graffeuse brésilienne Ivih Ribeiro, réalisée dans le cadre de la saison Brésil-France 2025, une célébration de la diversité culturelle et de l'amitié franco-brésilienne. Des ateliers de graff, une fanfare et un goûter sont prévus, et pour l'occasion, l'orchestre Divertimento donnera le ton au square Aimé-Césaire à 16 h 30.

D'autres belles découvertes attendent les curieux entre le 20 et le 21 septembre : visite du cimetière communal, des serres d'Aubervilliers, atelier pain (initiation aux techniques de l'artisanat boulanger) aux Laboratoires d'Aubervilliers et visite de cette ancienne usine, concours « patrimoine en poésie »... Pour retrouver toute la programmation et les informations pratiques de chaque événement, rendez-vous sur le site de la Ville : <https://aubervilliers.fr/Journees-europeennes-du-patrimoine-2025>

Lise Lefebvre