Accéder à l'article en ligne

Fréquentation : 65 824 personnes

Date : 05 mars 2025

Journaliste : Pauline de Quatrebarbes

1**/1** 

## J'ai poussé la porte verte d'une ancienne usine de parfum et j'ai découvert... POUSH



La Coupole, la salle d'exposition de la friche culturelle POUSH à Aubervilliers / ©

Depuis 2022, ils sont plus de 200 artistes à s'être installés dans une ancienne usine de parfum reprise par l'association POUSH dans le quartier des Quatre-Chemins entre Pantin et Aubervilliers. Un lieu qui abrite entre autres une salle d'exposition et une cantine et qu'est allée découvrir la journaliste d'Enlarge your Paris Pauline de Quatrebarbes.

Face à l'immense porte verte, difficile d'imaginer l'espace artistique qui se cache derrière. Situé avenue Jean-Jaurès à Aubervilliers (Seine-Saint-Denis), POUSH est un petit bijou qu'il faut savoir dénicher. Privilège de journaliste, j'ai pu visiter cette friche d'artistes en dehors de ses horaires habituels. Le lieu semble désert. Je « poush » les portes, curieuse de découvrir ce qui m'y attend.

Contrairement aux vendredis et samedis, aucune médiatrice n'est présente pour me guider dans ce labyrinthe. Ne sachant pas trop où aller, je commence par rentrer chez POULL, la cantine ouverte à tous du mardi au samedi de 10h à 22h. Après quelques renseignements pris auprès de la cheffe, je me lance dans l'exploration des lieux et croise sur mon chemin de nombreux artistes. Ils font partie des plus de 270 qui ont leur atelier ici. Plasticiens, performeurs, peintres, sculpteurs et même commissaires d'expositions ou théoriciens de l'art cohabitent ensemble et exposent parfois à la Coupole, l'espace galerie dont je suis à la recherche, et que je finis par débusquer





Fréquentation : 65 824 personnes

Date : 05 mars 2025

Journaliste : Pauline de Quatrebarbes

1/1

## Rire sur un volcan

J'entre dans une salle gigantesque et très lumineuse où se déploient les œuvres poétiques de <u>« Rire sur un volcan »</u>. J'y suis rejointe par la responsable des expositions, Inès Massonie, pour en apprendre plus sur POUSH. Basée auparavant à Clichy (Hauts-de-Seine), l'association s'est déplacée dans cette ancienne usine à parfum riche désormais d'une programmation qui mêle concerts, tables rondes, DJ sets, performances et expos.

Celle du moment s'inspire de la cinéaste Chantal Akerman et de son « besoin de rire au milieu de la catastrophe annoncée. Rire sur un volcan ». La place est donnée ici aux sens avec des œuvres immersives dont certaines comme *The Lava Fields* sont même manipulables.

En partant, je fais une halte gourmande chez POULL. L'endroit, avec sa petite librairie, son mobilier chiné et ses grandes plantes vertes, est bourré de charme. Je m'installe au son de la salsa brésilienne et commande un grand matcha latte et un délicieux curry rouge aux crevettes. En dessert, je me laisse attendrir par une madeleine dodue à la crème de sureau. Décidément, je ne regrette pas d'avoir « poushé » cette porte verte.

Infos pratiques: POUSH, 153, avenue Jean-Jaurès, Aubervilliers (93). Exposition « Rire sur un volcan » jusqu'au 15 mars. Ouvert les vendredis et samedis de 15 h à 18 h. Entrée libre. Portes ouvertes le 5 avril. De préférence, contactez POUSH au 01 88 50 19 59 avant de venir. Restaurant POULL ouvert du mardi au samedi de 10 h à 22 h. Accès: métro Aubervilliers—Pantin—Quatre Chemins (ligne 7). Plus d'infos sur Instagram



POULL, la cantine du POUSH / © Pauline de Quatrebarbes pour Enlarge your Paris