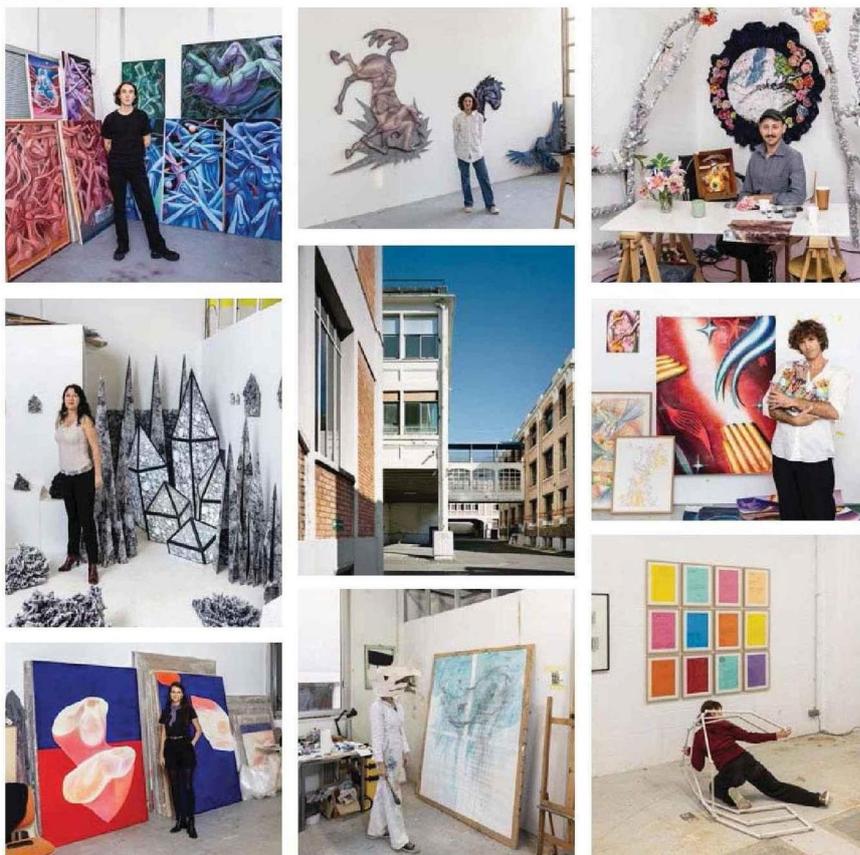




EXCELLENCE FRANÇAISE



Poush

Une pépinière arty

L'atelier Poush, installé dans un bâtiment industriel des années 1920 en Seine-Saint-Denis, s'est imposé comme un catalyseur majeur de l'art contemporain en Île-de-France. Depuis son ouverture en 2020, cet espace rassemble une sélection emblématique de 270 artistes provenant de 30 pays, leur offrant une résidence libérée des contraintes des galeries traditionnelles. S'étendant sur près de 20 000 m², Poush abrite un centre d'art et des ateliers à loyer modéré où peintres, sculpteurs, vidéastes et performeurs cohabitent dans une effervescence créative.

Ce qui distingue Poush des autres espaces artistiques, c'est son approche résolument expérimentale. Les résidents, sélectionnés pour l'originalité de leur démarche, sont encouragés à repousser les limites de leur pratique, créant ainsi une synergie entre diverses disciplines. Du 5 octobre au 14 décembre, Poush dévoilera une expo collective autour de thématiques patrimoniales et olfactives. Intitulée « Par la fumée », elle résonne avec l'histoire du lieu. Grâce à des expositions régulières et à un soutien administratif et communicationnel, les artistes de Poush gagnent en visibilité, attirant

l'attention des amateurs d'art et des critiques. En peu d'années, Poush est devenu une référence dans l'art contemporain.

Ce vaste atelier, dirigé par des figures éminentes de la scène artistique (tels le président du palais de Tokyo ou la présidente du conseil d'administration de la villa Médicis), incarne une nouvelle étape de l'urbanisation culturelle à Aubervilliers. Plus qu'un simple lieu de travail, Poush est un laboratoire dans lequel se dessine l'avenir de la création artistique en France ■ **CONSTANCE ASSOR**

153, avenue Jean-Jaurès, 93300 Aubervilliers, contact@poush.fr

AXEL DAHL / SP - POUSSH/ATELIERS PORTES OUVERTES 2024/D.R. (XB)